



岸和田城音楽祭 2008

春の祭典 Kishiwada Castle Music Festival

～春爛漫、世界に飛ばたく演奏家が
あなたに捧げる珠玉のコンサート～

*** Program & Profile ***

～春風に呼応する華麗なる音の舞～

第1日 3月22日(土) 開演16:00(開場15:30) 入場料:3,000円

(プログラム・セッション) 第1部: チェンパロへの誘い、ふたつの音のコントラスト
第2部: ヴェルサイユ“クラブサン音楽”の美の世界
企画・演出: 一ノ瀬安里 (大阪音楽大学名誉教授)

*

*



中野振一郎 (なかの しんいちろう) (チェンパロ)

桐朋学園大学演奏学科(古楽器)卒業。90年大阪芸術祭音楽賞、文化庁芸術祭新人賞を受賞。91年フランス“ベルサイユ古楽フェスティバル”へ最年少の演奏家として招かれ絶賛を浴びる。93年ロンドン・デビューリサイタル、99年ドイツ演奏旅行、03年ドイツ“バッハ・フェスティバル・ライブチヒ2003”に招聘。04年文化庁芸術祭・音楽部門大賞を受賞。各界から“天才的閃きに満ちた”と評されている日本を代表する“世界的チェンパリスト”。多くのCDをリリース、テレビにも多数出演。



ゲスト出演:

岩田千里 (いわた ちさと) (メゾ・ソプラノ)

名古屋音楽大学声楽学科卒業。同大学院音楽研究科修了。在学中よりオペラの研鑽を重ね、オペラ歌手としての資質に着目され、オペラ“カルメン”のタイトルロールでの出演で、“一躍の存在”を示す。その後オペラの情熱を更に深めると共に、宗教曲のソリストとしても活躍。名古屋フィルハーモニーをはじめ、各方面で開催のコンサートにも多数招聘されている注目の“歌い手”。

～ジョン・チャヌ“愛と希望のコンサート”～

第2日 5月10日(土) 開演18:00(開場17:30) 入場料:3,000円

(演奏曲目) ツィゴイネルワイゼン、「白鳥の湖」より、イムジン河、君は愛されるために生まれた初恋(越谷達之助)、夜と夢(シュベルト)、アリアリラン(アン・ジョンジュン)ほか

*

*



ジョン・チャヌ (丁讚宇) (ヴァイオリン)

岡山県生まれ。桐朋学園大学卒業。パリ国立高等音楽院首席卒業、同大学院修了後、韓国国立交響楽団、東京交響楽団などの首席コンサートマスターを歴任。世界各地でオーケストラとの共演、室内楽、リサイタルを多数行い絶賛を博す。ニューヨークのカーネギーホール、ワシントンのケネディーセンター、アムステルダム・コンセルトヘボウなどでも演奏。2000年日本を拠点に活動を再開。同年6月朝鮮半島で初めて実現した南北首脳会談を記念して南北統一コンサートを開催。01年JR新大久保駅で人命救助のため事故死した二人の若者の追悼演奏会を行うなど献身的な音楽活動を続けるクリスチャン演奏家。



ゲスト出演:

ハン・クムオク (韓錦玉) (ソプラノ)

大阪音楽大学声楽科卒業。ドイツのワイマール・フランツ・リスト音楽大学声楽科に留学。ドイツ国家ソリスト試験で最優秀の成績を得る。90-92年ドイツ・アルテンブルグ劇場にて専属ソロ歌手契約。92年ニューヨークのカーネギーホールで演奏、98年ロサンゼルスにてリサイタルを開催。第7回 J. S. G. 国際歌曲コンクール入選。現在、武庫川女子大学音楽部非常勤講師。石川県在住。



矢島吹渉樹 (やじま ふぶき) (ピアノ)

桐朋大学ピアノ科卒業。ハンガリー国立リスト音楽院に留学。同音楽院にてデビューリサイタル。帰国後、サントリー大ホールや王子ホールなどで独奏や室内楽の演奏会を精力的に行う。05年よりジョン・チャヌの専属ピアニストとしても活躍。07年には初のアルバム“リスト作品集”をリリース。今後の活躍が期待されている。



コ・サンジャ (高祥子) (ピアノ)

大阪芸術大学演奏学科卒業。民族学校音楽講師として教鞭をとる傍ら、ソリスト、伴奏者として多様なコンサートに出演。特に韓国歌曲に対する真摯な取り組みと理解の深さは、伴奏者としての定まった高い評価を得ている。大阪市在住。

会場: 岸和田市立自泉会館ホール(120席全自由席)

〒596-0073 岸和田市岸城町5-10

主催: 岸和田城音楽祭実行委員会

特別協賛: 泉州銀行

後援: 岸和田市、岸和田市教育委員会、
岸和田文化事業協会、岸和田商工会議所、
岸和田市日本大韓民国親善協会

●チケット: 2008年2月15日(金)より前売券発売

自泉会館 TEL 072-437-3801・岸和田商工会議所 TEL 072-439-5023

●問合わせ: 岸和田城音楽祭実行委員会事務局

菟吉倉庫(株) 上田 TEL 072-423-0921

