

# フェスティバル・ストリングス・ルツェルン with 神尾真由子

2009年 11月29日(日) [大ホール・全席指定] 13:30開場/14:00開演

前売 [友の会]:(S席)7,000円 (A席)5,000円 (B席)3,500円  
[一般]:(S席)8,000円 (A席)6,000円 (B席)4,000円

チケット発売日  
会員先行/8月22日(土)  
一般発売/8月29日(土)

友の会  
ファミリー  
特典有

※ 未就学児の入場はご遠慮下さい。



指揮: アヒム・フィードラー

## [予定曲目]

イリス・シェギ: 悲しき音楽

ドヴォルザーク: 弦楽セレナーデ Op.22

ヴィヴァルディ: 四季 Op.8

(ヴァイオリン独奏: 神尾真由子)

(c)Sony BMG Masterworks

## フェスティバル・ストリングス・ルツェルン/Festival Strings Lucerne

ウォルフガング・シュナイダー・ハンとドルフ・バウムガルトナーにより1956年に設立された、スイスにおいて最も幅広く活動を行っている弦楽合奏団である。ヨーロッパをはじめ世界中で定期的にツアー公演を行っており、2002年に南アフリカ、03年、06年にはトルコ、アメリカ・ツアー、バンコクでガラ・コンサートを行い、以降アルゼンチン、ブラジル、チリ、ウルグアイ、ペルー、エクアドル、コロンビア等の主要都市にてツアーを行っている。これまでにザビーネ・マイヤー、ジェームズ・ゴールウェイ、マキシム・ヴェンゲーロフ、コーリャ・ブラッハー、レコニダス・カヴァコス、ミッシェル・マイスキーらの著名なソリストと共演している。オーケストラは近年、エームス・クラシックとソニー・BMGにおいて録音をしている。中でもショスタコーヴィチ、チャイコフスキーとドヴォルザークの録音は、フェスティバル・ストリングス・ルツェルンを説得力あるプログラミングで引き付け、世界レベルのオーケストラとしての評価を確かなものとした。

## 神尾真由子/Mayuko Kamio

神尾真由子は国内外の主要オーケストラと共演を重ねており、「この才能は、ただただ神から授けられたとしか言いようのないヴァイオリン奏者」、「歌心に満ちた音楽が体の中からあふれ出てくる」などと絶賛され、その将来を囑望されている。インバル指揮トーンハレ管弦楽団、メータ指揮/イスラエル・フィル、バイエルン州立歌劇場、バレンシア歌劇場などのオーケストラと共演、また、サン・モリッツ、コルマル、ヴェルビエなどの著名フェスティバルにも出演している。2007年第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、2008年にはソニー・BMGと国際専属契約を結び、デビュー盤「PRIMO」をリリース。2009年6月には第2弾アルバム「バガニーニ24のカプリースOp.1」をリリース予定。神尾真由子が演奏するヴァイオリンは、サントリー株式会社より貸与された1727年製作のアントニオ・ストラディヴァリウスである。

## チケットの取り扱い

浪切ホール/072-439-4915

※電話番号のお間違いのないようご注意ください。

ローソンチケット/0570-084-005(Lコード/56321)

電子チケットびあ/0570-02-9999(Pコード/326-191)

CNプレイガイド/0570-08-9999

e+ (イープラス) <http://eplus.jp>

岸和田市立 NAMIKIRI HALL  
**浪切ホール**  
岸和田市港緑町1-1  
<http://namikiri.jp>

南海本線「なんば」駅から急行で約25分、「岸和田」駅下車 中央出口から駅前商店街を直進約10分。  
※休日を中心に駐車場が満車でご利用いただけない場合がございます。できるだけ電車・バス等の公共交通機関をご利用下さい。  
◎ケイリン収益の一部がホールの運営に充てられています

主催: (財) 岸和田市文化財団 / 協力: 岸和田城音楽祭実行委員会