



岸和田城音楽祭

Kishiwada Castle Music Festival 秋の祭典 2016



登録有形文化財
岸和田市立自泉会館

“パトリシア・パニー・ピアノリサイタル~Tempestoso 嵐のように~”
~“歌うピアノ”の名手、色彩を奏でる珠玉の演奏!~

*** Program & Profile ***

日時：2016年10月28日(金) 開演18:30(開場18:00)

会場：岸和田市立自泉会館 入場料：一般 2,000円、(学生 1,000円)

<プログラム> モーツァルト/ピアノソナタ ヘ長調 K332、グリーグ/4つの小品 作品1
ベートーヴェン/ピアノソナタ ニ短調 作品 31-2「テンペスト」
シューベルト/ヒュッテンブレンナーの主題による変奏曲 イ短調 D576
ショパン/夜想曲 嬰ハ短調 作品 27-1、バラード 第2番 ヘ長調 作品38
ドビュッシー/前奏曲集より「帆」、「西風の見たもの」、「交代する3度」



パトリシア・パニー Patricia Pagny 【ピアノ】

フランス生まれ、イタリア・ミラノに育つ。

名教師ヴィンチェンツォ・スカラムツァ門下のノラ・ドアロ氏に学んだ後、ニキータ・マガロフ、マリア・ジョアン・ピレシュ、パウル・バドゥラ=スコダの諸氏に師事。

ヴェルディ音楽院、チューリッヒ音楽院を首席で卒業。1989年クララ・ハスキル国際ピアノコンクールファイナリスト、90年アレサンドロ・カサグランデ国際ピアノコンクール優勝。

数多くの国際音楽祭にも招かれ、リサイタルや室内楽コンサートに出演。

確かな技術と豊かな音楽性は、彼女をシカゴ交響楽団との共演に招いた故ゲオルグ・ショルティ氏、ストラスブール音楽祭等に招いた故ユーディ・メニューイン氏の折り紙つきだが、最近では、スイスロマン管弦楽団及びベルリン放送交響楽団首席指揮者マレク・ヤノフスキ氏に認められている。

バロックから現代まで多彩なレパートリーをもち、これまでに18枚のディスクをリリース。中でもメンデルスゾーンの無言歌集は、仏独テレビ文化専門チャンネルArteの2007年ベストアルバムに選ばれている。

最新アルバムではガン患者のための支援を、また、現在ピアノ科教授を務めているスイスの国立ベルン芸術大学の学生と共に制作したディスクでは、恵まれない子ども達への支援を行うなど、音楽活動を通じた社会貢献にも力を入れている。

会場：岸和田市立自泉会館ホール (120席全自由席)
〒596-0073 岸和田市岸城町5-10

主催：岸和田城音楽祭実行委員会

特別協賛：(株)池田泉州銀行

後援：岸和田市、岸和田市教育委員会、
岸和田文化事業協会、岸和田商工会議所

●チケット：2016年8月15日(月)より前売券発売
岸和田商工会議所・西岡 TEL 072-439-5023
自泉会館 TEL 072-437-3801

●コンサート内容のお問合せ：岸和田城音楽祭実行委員会事務局
菟吉倉庫(株)・上田 TEL 090-5019-3102

